

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ ÂM NHẠC – MỸ THUẬT

MÔN ÂM NHẠC - KHỐI 6

(Từ ngày 13/11/2023 đến ngày 18/11/2023)

Chủ đề 3: “BIẾT ƠN THẦY CÔ”

Nhạc cụ

A. LÝ THUYẾT

I. Ôn hát:

- Hát kết hợp vận động theo nhạc với động tác phù hợp nội dung, tính chất bài hát.

II. Nhạc cụ (HS thực hành theo SGK, không cần chép lại)

1. Nhạc cụ tiết tấu

I. Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 3

1. Nhận xét các mẫu tiết tấu dưới đây:



2. Luyện tập hai mẫu tiết tấu trên với nhạc cụ gõ theo các bước sau:

- Đọc tiết tấu
- Gõ tiết tấu

3. Gõ đệm

- Sử dụng nhạc cụ gõ để đệm cho bài hát *Niềm tin thấp sáng trong tim em* theo mẫu dưới đây:

Hát

Dòng sông kia khi có đôi bờ, sông chảy về nơi biển...

- Có thể sử dụng tiết tấu b) để đệm cho đoạn 2 của bài hát với nhạc cụ gõ

2. Sáo

II. Sáo recorder: Luyện tập thổi nốt Son cùng hai nốt Si, La

1. Cách bấm nốt Son



Nốt Son: Bấm lỗ 0, lỗ 1, lỗ 2 và lỗ 3

2. Luyện tập



3. Kèn phím

III. Kèn phím: Luyện tập củng cố các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son

1. Thực hiện lại Bài thực hành số 1

2. Luyện tập

Bài thực hành số 2

MARY CÓ MỘT CON CỪU NHỎ

(Mary had a little lamb)



- Sáng tạo và thể hiện một nét nhạc bằng recorder hoặc kèn phím với các nốt đã học

B. BÀI TẬP

- Hát kết hợp vận động theo nhạc với động tác phù hợp nội dung, tính chất bài hát.
- Chuẩn bị bài đọc nhạc số 3, chú ý tên nốt nhạc.
- Thực hành nhạc cụ, gõ tiết tấu.

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

Cô Mai Trâm SĐT: 0909635678